

L'Alerte joue Maurice Faillenot et Jacob de Haan

Publié le jeudi 31 mai 2012 à 11H06



Un concert dirigé par Gilles Herbillon que ne manqueront pas les mélomanes troyens

Troyes- SAMEDI 2 JUIN- Pour être centenaire, la plus ancienne des institutions musicales troyennes, n'en est pas moins toujours aussi dynamique. Elle est un pôle culturel et affectif dans le cœur de générations de musiciens, et l'état d'esprit installé par son fondateur, le père Laffrat, a toujours le même souffle.

Comme chaque année à la veille de l'été, le moment est venu de partager en concert, avec tous les mélomanes et amis, la résonance du travail des derniers mois.

Comme le veut aussi la tradition, la première partie de ce concert fera la part belle à l'orchestre de l'école de musique de la maison, placé sous la direction de Pascal Bénard.

La seconde partie, quant à elle, sera dédiée à Maurice Faillenot, grande figure de la musique à Troyes durant des décennies. Professeur de clarinette puis sous-directeur au Conservatoire de Troyes, directeur de l'Harmonie municipale de 1947 à 1981, chef d'orchestre, Maurice Faillenot, décédé en 2010 à l'âge de 90 ans, était aussi un compositeur de belle inspiration : une centaine de pièces pour orchestre d'harmonie, musique de chambre et œuvres avec soliste. On entendra de lui la Rapsodie occitane pour saxophone et orchestre d'harmonie, avec, en soliste, Arthur Marceau Dit Clément. Gilles Herbillon, directeur du Conservatoire de Troyes et de l'harmonie de l'Alerte, a également inscrit au programme deux œuvres de Jacob de Haan : Concerto d'Amore et The Blues Factory.

- Concert de l'harmonie de l'Alerte, à la salle des fêtes de l'hôtel de ville de Troyes, samedi à 20 h 30.

- Entrée libre.

L. R.